

Les brunches du court métrage 26<sup>e</sup> édition

cinéma  
**LE BALZAC**

# Le goût du court !

samedi 1<sup>er</sup> décembre 2007

10h00

## Raymond

de Fabrice Le Nezet,  
François Roisin & Jules Janaud

## Comment on freine dans une descente ?

d'Alix Delaporte

## La Route, la nuit

de Marine Alice Le Du

## Le Pont

de Vincent Bierrewaerts

## 200 000 fantômes

de Jean-Gabriel Périot

## Stencil

de Dominique Laroche

## Dire à Lou que je l'aime

de Hedi Sassi

12h15

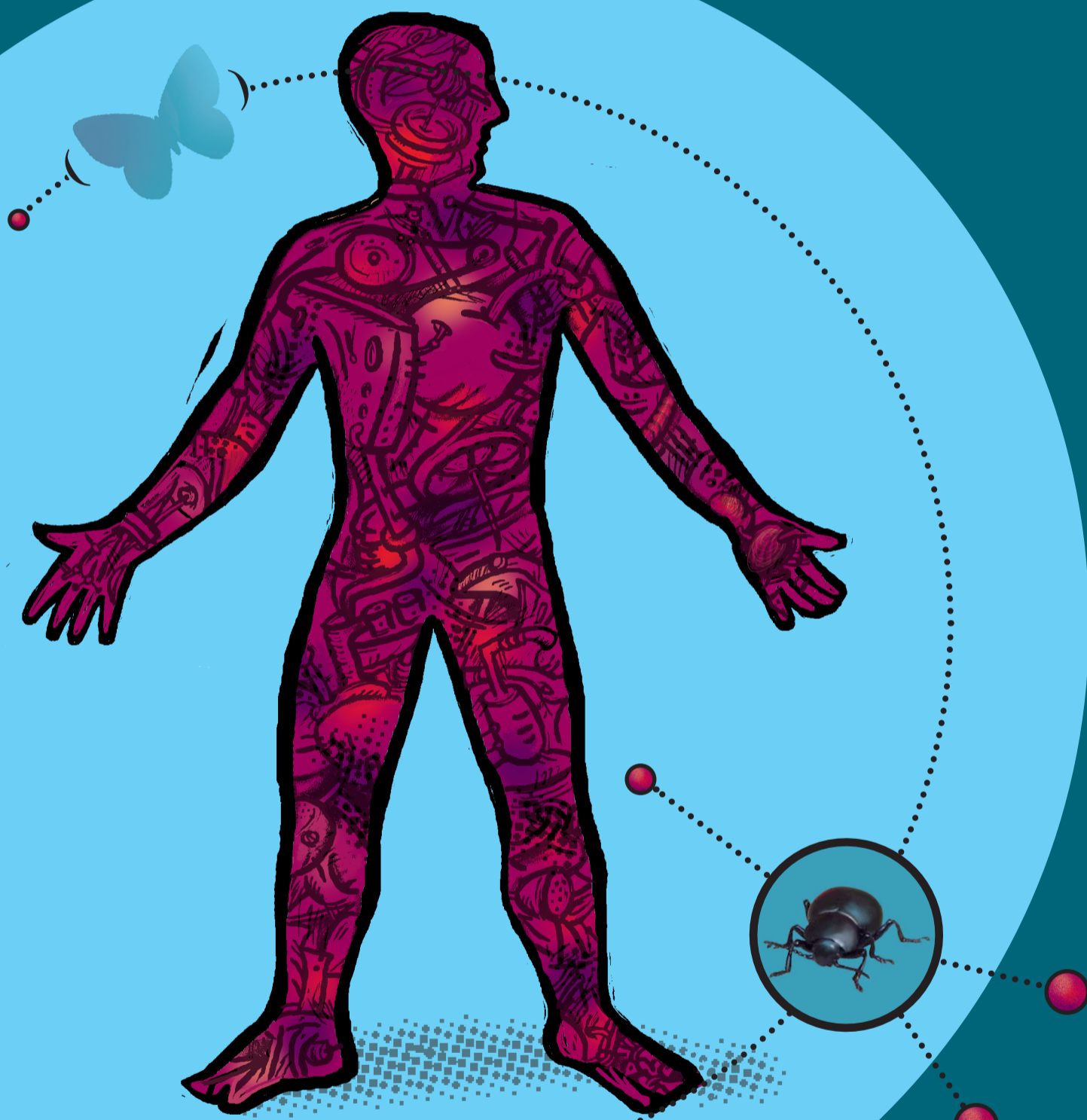
Rencontre avec les réalisateurs

Participez au Prix du public  
et au Prix de la meilleure  
musique originale !

Tarif unique : 8€

### Remerciements

Agence du Court Métrage,  
Autour de Minuit Productions,  
Why Not Productions,  
Lowendal Films,  
Les Films du Nord,  
Envie de Tempête Productions,  
Un soir... un grain asbl,  
Capharnaïm Production.



*L'être humain dans tous ses états...*

*De Nadine, épuisée par les crises de délire de son père,  
au petit garçon découvrant les lumières de la ville...*

*De Raymond, véritable rat de laboratoire,  
à la jeune amoureuse éperdue au bord de l'autoroute...*

*De Lou, retrouvant son père pour Noël,  
aux deux comédiennes attendant le résultat d'un casting...*

*Et l'être humain, fossoyeur de lui-même à Hiroshima,  
se souvenant... et oubliant toujours ?*

Francis Gavelle, programmateur de la matinée

Cinéma LE BALZAC, 1 rue Balzac 75008 Paris • [www.cinemabalzac.com](http://www.cinemabalzac.com)

Pour tout renseignement : 01 43 59 05 00

Avec le soutien de



L'Agence du court métrage



Partenaires du Prix de la meilleure musique originale



Partenaires du Prix du Public

